

**Parte A. DATOS PERSONALES**

<b>Fecha del CVA</b>	08-12-2024
----------------------	------------

Nombre y apellidos	Pilar Pavón Torrejón		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	K-3450-2014	
	Código Orcid	0000-0002-4088-2832	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Departamento de Historia Antigua		
Dirección	María de Padilla s/n		
Teléfono	954551393	correo electrónico	<a href="mailto:pilarpavon@us.es">pilarpavon@us.es</a>
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	03-11-2021
Espec. cód. UNESCO	550401		
Palabras clave	Cárcel, penas, torturas, política legislativa imperial, dinastía Ulpio-Elia-Antonina, mujer romana, marginación social		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lcda. Geografía e Historia (sección de Historia Antigua y Medieval, subsección de Historia Antigua)	Sevilla	1989
Lcda. Geografía e Historia (sección de Prehistoria y Arqueología)	Sevilla	1989
Doctora en Historia	Sevilla	1998

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

Cuatro tramos de investigación concedidos por la CNEAI, períodos 1994-2004; 2005-2010; 2011-2016; 2017-2022.

Un tramo de Transferencia del Conocimiento e Innovación concedido por la CNEAI para el período 1998-2018.

Cuatro tramos autonómicos concedidos por la Agencia Andaluza del Conocimiento de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad desde el año 2003 hasta el 2019.

Directora de la Tesis Doctoral del Lcdo. Francisco Cidoncha Redondo. Título de la Tesis: *El concubinato en las provincias occidentales del imperio romano (siglos I-III)*, leída el 19 de diciembre de 2018 con mención internacional con calificación de sobresaliente *cum laude* y realizada con contrato predoctoral.

Directora de la Tesis Doctoral de la Lcda. Marta Álvaro Bernal. Título de la Tesis: *La población infantil femenina en las provincias occidentales del Imperio Romano (siglos I-III)*, leída el 8 de abril de 2021 con mención internacional con calificación de sobresaliente *cum laude* y realizada con contrato predoctoral.

Dirijo actualmente tres tesis doctorales, dos de las cuales en el marco de contratos predoctorales FPU y FPI con referencias FPU18/01168 y PRE2019-087426.

-Publicaciones en revistas y editoriales de impacto:

*Habis* 31 (2000) 261-266; *Habis* 37 (2006) 287-300; *Habis* 38 (2007) 79-95; *Habis* 42 (2011) 253-262. -*Habis* 29, 1998; 32, 2001; 36, 2005; 37, 2006; 40, 2009; 42, 2011: Clasificación B en CIRC. Presente en Dietrich's Index Philosophicus; IBZ - Internationale Bibliographie der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur; Internationale Bibliographie der Rezensionen Geistes- und Sozialwissenschaftlicher Literatur; PCI Espanol; PIO - Periodicals Index Online.

*Gerión* 28 (2010) 95-127: Clasificación B en CIRC; Clasificación NAT en ERIH. Presente en Linguistic Bibliography (Online); Russian Academy of Sciences Bibliographies; PCI Espanol, v.1, 1983-v.13, 1995; PIO - Periodicals Index Online; Hispanic American Periodicals Index (Online), v.23, n.1, 2005-v.28, n.2, 2010.

*Veleia* 35 (2018) 21-39: Emerging Sources Citation Index / L'Année philologique / Linguistic Bibliography / Ulrichsweb / FRANCIS / DIALNET. CIRC 2012 la clasifica en el Grupo C de Ciencias Sociales. CARHUS+ 2014 la clasifica en el Grupo C. Cumple los criterios de ERIHPlus de la European Science Foundation. Evaluada en LATINDEX, cumple 29 de los 33 criterios exigidos. En MIAR su índice de visibilidad (ICDS) es de 10.0 en 2017, siendo el máximo de 11.0. IN- RECH la sitúa en el cuartil 3 dentro de las revistas españolas de Historia Antigua y Medieval.

*MEFRA* 109 (1997) 532-557: SJR 0,17 (Q2 en 2013); Clasificación B en CIRC; Clasificación INT 2 en ERIH. Presente en Arts and Humanities Citation Index / Scopus / Periodicals Index Online / L'Année philologique / Linguistic Bibliography / MLA - Modern Language Association Database / DIALNET. En MIAR su índice de visibilidad (ICDS) es de 10.0. CIRC la clasifica en el Grupo A (Ciencias Humanas) y CARHUS+ 2018 en el Grupo B. El índice H es 6 (2018).

*Atheaeum* 89 (2001) 205-211; *Athenaeum* 90 (2002) 357-368; *Athenaeum* 95 (2006) 377-387: SJR 0,1 (Q2 en 2012); Clasificación A en CIRC. Presente en Linguistic Bibliography (Online); British and Irish Archaeological Bibliography (Online); Dietrich's Index Philosophicus; IBZ - Internationale Bibliographie der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur; Internationale Bibliographie der Rezensionen Geistes- und Sozialwissenschaftlicher Literatur; Humanities International Complete, 1/1/2006-; Humanities International Index, 1/1/2006-; Humanities Source, 1/1/2006-; MLA International Bibliography (Modern Language Association); MLA International Bibliography (Modern Language Association); PIO - Periodicals Index Online; Arts & Humanities Citation Index; Current Contents; Web of Science.

*Latomus* 67 (2008) 679-691; 75 (2016) 314-343: SJR 0,1 (Q3 en 2007); Clasificación A en CIRC; Clasificación INT 1 en ERIH. Presente en Linguistic Bibliography (Online); British and Irish Archaeological Bibliography (Online); Dietrich's Index Philosophicus; IBZ - Internationale Bibliographie der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur; Internationale Bibliographie der Rezensionen Geistes- und Sozialwissenschaftlicher Literatur; Humanities International Complete, 1/1/2006-; Humanities International Index, 1/1/2006-; Humanities Source, 1/1/2006-; MLA International Bibliography (Modern Language Association); New Testament Abstracts (Online); Poetry & Short Story Reference Center, 1/1/2006-; Russian Academy of Sciences Bibliographies; TOC Premier (Table of Contents), 1/1/2006-; Scopus, 2009-ongoing, 2002-2007, 1980, 1971-1974; MLA International Bibliography (Modern Language Association); PubMed; ArticleFirst, vol.54, no.2, 1995-vol.69, no.4, 2010; Repertoire Bibliographique de la Philosophie (Online); MLA International Bibliography (Modern Language Association); PIO - Periodicals Index Online; Arts & Humanities Citation Index; Current Contents; Web of Science

*Studia et Documenta Historiae et Iuris* (2010) 135-146; SDHI 77 (2011); Clasificación B en CIRC; Clasificación NAT en ERIH; Presente en PIO - Periodicals Index Online; Index to Foreign Legal Periodicals (Online).

*Revue Internationale des Droits de l'Antiquité* 2020/2021. Está indexada en las principales bases de datos internacionales y nacionales como Periodicals Index Online, L'Année philologique, DIALNET, ATLA Religion Database (American Theological Library Association), ArticleFirst, Index to Foreign Legal Periodicals (Online) e incluida en CARHUS Plus+ 2018. La revista está editada por el acreditado sello editorial De Boccard.

*Aegyptus. Rivista italiana di egittologia e di papirologia*, 102, n. 1, 2022. Se encuentra indexada en las principales bases de datos internacionales y nacionales IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Index Islamicus, Linguistic Bibliography, Old Testament Abstracts Online, MLA - Modern Language Association Data-base, DIALNET, en Scopus. En Scimago Journal & Country Rank (SJR) para el año 2021 se encuentra en el cuartil 2 en la categoría History, en la posición 418 de 1492 con un impacto de 0.183. Está Incluida en CARHUS Plus+ 2018 y evaluada en CIRC: A en la categoría Ciencias Humanas. Se encuentra en la clasificación A en la Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca italiana.

Publicaciones en monografías editadas por Editorial Universidad de Sevilla. Dicha editorial ocupa en el ranking por disciplinas, en Historia (editoriales nacionales) de Scholarly Publishers Indicators (SPI) la posición 11 de 50 (132 editoriales) en el año 2018. En el ranking Indicador de Calidad de Editoriales (ICEE): ocupa el puesto 95, equivalente a un cuartil 1. Le-CSIC le da una valoración ALTA. La Colección Historia de la Editorial Universidad de Sevilla dispone de Sello de Calidad Editorial CEA. Se encuentra disponible en catálogos en Rebiun (38 bilbiotecas) y Worldcat (36 bibliotecas).

Publicación en monografías editadas por Universitat de Barcelona, Col. Lecció 74 Instrumenta, que ocupa en el ranking por disciplinas en Historia (editoriales nacionales) la posición 22 de 50 (132 editoriales) y en la misma categoría en el Indicador de Calidad de Editoriales (ICEE) la posición 43, equivalente a un cuartil 2. En el ranking general de editoriales nacionales de Scholarly Publisher Indicator ocupa la posición 39 de 105 (384 editoriales) y en el mismo ranking en el Indicador de Calidad de Editoriales (ICEE) la posición 122, equivalente a un cuartil 2. La Colección Instrumenta está especializada en la publicación de investigaciones sobre la Antigüedad clásica. Dispone de sello de calidad editorial CEA, impulsado por la ANECA y la FECYT. Disfruta, así mismo, de una mención internacional por la presencia continuada de autores extranjeros entres sus colaboradores. Le-CSIC le da una valoración Alta

Edizioni Quasar es una editorial italiana de referencia en Arqueología e Historia Antigua. En ScholarlyPublischers Indicators de 2014 ocupa el puesto 163 sobre más de 500 en el ranking general de las editoriales extranjeras.

Publicaciones en monografías editadas por *L'Erma di Bretschneider*, Roma. L'Erma. En SPI (Scholarly Publication Indicators) es citada dentro de las editoriales extranjeras en el puesto nº 31 sobre 208 con un ICEE (Indicador de Calidad de Editoriales según los Expertos) de 28'49. En el campo de la Arqueología es citada en el puesto nº 3 con un ICEE de 16,08 y en el campo de la Historia Antigua en el puesto 12 con un ICEE de 11,80. Presente en WORLDCAT, REBIUN, LCOC (Library of Congress online Catalog) y SUDOC.

Publicaciones en monografías editadas por De Boccard. Presente en WORLDCAT, REBIUN, LCOC (Library of Congress online Catalog) y SUDOC.

Publicación en monografía editada por Brepols. En SPI ocupa el puesto 17 sobre 208, ICEE 72,99. En el campo de Historia Antigua ocupa el puesto nº 4, ICEE 36,14. Presente en WORLDCAT, REBIUN, LCOC (Library of Congress online Catalog) y SUDOC.

Publicación en monografía editada por Brill que ocupa el puesto 4 en 2018 en Scholarly Publication Indicators.

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM** (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

Me Licencié en Geografía e Historia en las secciones de Prehistoria y Arqueología e Historia Antigua y Medieval por la Universidad de Sevilla en 1989. Fui Becaria Predoctoral del MEC en la Escuela Española de Historia y Arqueología (CSIC-Roma) desde 1994 hasta 1997, donde realicé mi Tesis Doctoral, leída en la Universidad de Sevilla en 1998, que obtuvo el Premio 'Ayuntamiento de Sevilla' a la mejor Tesis Doctoral de Humanidades de ese año. Posteriormente, fui Becaria Postdoctoral del MEC en la Sub-Faculty of Ancient History en la University of Oxford (Reino Unido) desde el año 1998 hasta el 2000 y miembro del Wolfson College. Fui beneficiaria en 2003 de un contrato de reincorporación de doctores I+D de la Junta de Andalucía en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla para trabajar sobre "Penas, condenas y torturas de la mujer en Roma: el sexo como objeto de marginación penal en la sociedad antigua", durante el cual realizó también tareas docentes. Soy Catedrática de Universidad en el área de Historia Antigua desde 2021. Desde noviembre de 2014 hasta noviembre de 2022 fui Directora del Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla.

He participado en varios Proyectos nacionales y autonómicos: Intervenciones arqueológicas en *Tusculum* (Lazio, Italia) (PB92-0776); Adriano Augusto, emperador de Roma: Documentos y fuentes para el estudio de su reinado (BFF2003-00849); Ciudades de la Andalucía romana y visigoda (EXC/2005/HUM-664); *Epigraphia astigitana*. Instituciones, Sociedad y Mentalidades en la *Colonia Augusta Firma* (Écija-Sevilla) a la luz de la nueva evidencia epigráfica (HAR2009-08823). Pertenezco al grupo de investigación Campo y

Ciudad. Estructuras Sociales, Económicas e Ideológicas en Andalucía y el Mundo Mediterráneo durante la Antigüedad (HUM-441), financiado por la Junta de Andalucía. He sido investigadora principal del proyecto de I+D *Conditio Feminae*. Marginación Política, Jurídica Religiosa de la Mujer Durante el Alto Imperio Romano (Siglos I-III) (HAR2014-52725-P) y actualmente lo soy del proyecto “Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos” PGC2018-094169-B-I00. Este proyecto tiene una página web dedicada a la investigación sobre la mujer romana: <https://grupo.us.es/conditiofeminae/> donde se está preparando una Exposición Virtual sobre mujeres de Roma con carácter de alta divulgación científica y de transferencia del conocimiento.

Además de las estancias de investigación derivadas de mi formación como becaria Predoctoral y Postdoctoral del Ministerio de Ciencia y Educación, he realizado otras estancias de investigación en la Escuela Española de Historia y Arqueología CSIC-Roma en el marco de varios proyectos de investigación (Retorno de Doctores de la Junta de Andalucía en el año 2006; Proyecto HAR2009-08823 en el año 2010 y proyecto HAR2014-52725-P en los años 2016 y 2018).

Mis líneas principales de investigación se centran en los lugares de encarcelamiento y formas de condena durante la Antigüedad Clásica, la política jurídica de los Antoninos, la propaganda política imperial y las condenas, suplicios y marginación y visibilidad de la mujer en el mundo romano. Soy autora de la monografía *La cárcel y el encarcelamiento en el mundo romano*, *Anejos de AEspA*, XXVII, Madrid, 2003, co-editora de *Adriano, emperador de Roma*, Roma, 2009 y de *Andalucía romana y visigoda*. Ordenación y vertebración del territorio, Roma, 2009, ambas publicadas por *L'Erma di Bretschneider* y editora de las monografías colectivas *Marginación y mujer en el Imperio Romano*, Roma, 2018 y *Conditio feminae*. Imágenes de la realidad femenina en el mundo romano, Roma, 2021. He participado en distintos congresos nacionales y extranjeros, así como también he impartido cursos y seminarios y realizado distintas actividades de divulgación científica y de transferencia del conocimiento. He organizado un congreso internacional en el marco del proyecto de investigación HAR2014-52725-P.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología) desde 2018 hasta la actualidad**

### **C.1. Publicaciones**

#### **C.1.1. Artículos y capítulos de libros**

**P. PAVÓN**, “Funciones de las *aviae familiarum*: sobrevivir, educar y transmitir” en *Familias, edades y género en el Mediterráneo antiguo. De la protohistoria a la historia*, R. M.<sup>a</sup> Cid López (ed.), Sílex, Madrid, 2025, (en prensa).

**P. PAVÓN**, “*Iudaei Hispaniarum*. Acerca de los judíos en la Hispania Romana (siglos I-IV)”, *Habis* 55 (2024), 103-122.

**P. PAVÓN**, “Intrigas femeninas en la dinastía de Constantino, según Eutropio, Aurelio Víctor y el *Epítome de los Césares*” en S. Casamayor Mancisior, P. Castillo Pascual (eds.), *Conspiradoras, mujer y espacio público en la antigua Roma*, Editorial Comares, Granada, 2024, 137-158.

**P. PAVÓN**, “Tres mujeres para una República en crisis: Emilia Tercia, Cornelia y Sempronia” en C. Rosillo López (ed.), *Ciudadanas: las mujeres romanas en la República*, Colección *Libera Res Publica*, Editorial Universidad de Sevilla, Prensas de la Universidad de Zaragoza, Sevilla, 2024, 327-358.

**P. PAVÓN**, “Models of *fortitudo feminae* in Tacitus’ *Annals*: Agrippina the Elder, Epicharis and Boudicca”, *Revista Araucaria, Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, 54 (2023), 251-272.

**P. PAVÓN**, “Pompeya Plotina y Flavia Aurelia Eusebia: dos esposas imperiales a la altura de las circunstancias” en *Riflessi di porpora: declinazioni di potere femminile tra Roma e*



- Bisanzio, M. C. Chiriatti, M. Vallejo Girvés (cur.), *Quaderni della rivista di Bizantinistica* 23 (2023), 67-86.
- P. PAVÓN**, “Aurelia Isidora, esposa, madre, ματρώνα στολᾶτα, viuda y έπακολουθήτρια: El “cursus matronarum” de una mujer de Oxirrínco (P. Oxy. VI 907, a. 276), *Aegyptus* 101, 2022, 219-253.
- P. PAVÓN**, “*Infirmas enim feminarum, non calliditas auxilium demeruit* (D. 16.1.2.3, Ulp. 29 ad ed.) o la “extrema dualidad” de la condición femenina en el senadoconsulto Veleyano” en **P. PAVÓN** (ed.), *Conditio feminae. Imágenes de la realidad femenina en el mundo romano* Roma, 2021, 127-150.
- P. PAVÓN**, “*Feminae et leges*. Algunos aspectos sobre la política legislativa imperial romana en materia de mujeres”, *Revue Internationale des Droits de l'Antiquité*, 67/68, 2020/2021, 191-213.
- P. PAVÓN**, “Livia contra Agripina: odio, enemistad y ambición femeninas según el relato taciteo” en F. Pina Polo, F. Marco Simón, R. Remesal (eds.), *Enemistad y odio en el mundo antiguo*, Col.lecció Instrumenta 65, Universitat de Barcelona, 2021, 95-112.
- P. PAVÓN**, “Mujeres de Germánico: visibles y marginadas según la historiografía altoimperial” en J. Bermejo, J. Campos (eds.), *Germanicus Caesar, entre la historia y la leyenda*, Onoba Monografías 7, Universidad de Huelva, Huelva, 2021, 79-98.
- P. PAVÓN**, “Fulvia y Agripina la Mayor: paradigmas de matronas extravagantes”, en J. Mangas Manjarrés, A. Padilla Arroba (eds.), *Homenaje al Prof. C. González Román*, Editorial Universidad de Granada, Granada, 2021, 541-570.
- P. PAVÓN**, “*Feminae et leges*. Algunos aspectos sobre la política legislativa imperial romana en materia de mujeres”, *Revue Internationale des Droits de l'Antiquité* 67/68 (2020/2021) 191-213.
- P. PAVÓN**, “Teodora, víctima de un bigamo infame, estuprador y estafador (C. 9.9.19)”, en *Academia Libertas: Essais en l'honneur du Professeur Javier Arce – Ensayos en honor del Profesor Javier Arce – Saggi in onore del Professore Javier Arce – Essays in honor of Professor Javier Arce – Aufsätze zu Ehren von Professor Javier Arce* édité par D. Moreau (Univ. Lille – SHS/UMr 8164 – HALMA) et R. González Salinero (UNED), Bibliothèque de l'Antiquité tardive, Brepols, Turnhout, 2020, 259-268.
- P. PAVÓN**, “La femme : objet et sujet de la justice romaine” en Olivier Hekster, Koen Verboven and Wouter Vanacker (eds.), *The Impact of the Justice. Impact of Empire* 13th, Brill, Leiden – Boston, 2019, 196-211.
- P. PAVÓN**, “Mujer y *mos maiorum* en la época de Trajano y Adriano” en *De Trajano a Adriano*. Roma matura, Roma muntans, A. Caballos (ed.), Colección Historia y Geografía, Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla, 2018, 175-196.
- P. PAVÓN**, “Murillo y la Antigüedad hispalense: las santas patronas Justa y Rufina” en *Murillo y Sevilla (1618-2018). Conferencias en la Facultad de Geografía e Historia*, J. Palomero (coord.), Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla, 2018, pp. 277-291.
- P. PAVÓN**, “Plotina Augusta: Luces y sombras sobre una mujer de estado”, *Veleia* 35 (2018), pp. 21-39. <http://www.ehu.eus/ojs/index.php/Veleia/issue/archive>.
- P. PAVÓN**, “Textos jurídicos selectos del reinado de Trajano” en *Marco Ulpio Trajano, emperador de Roma. Documentos y fuentes para el estudio de su reinado*. 2 edición corregida y aumentada, J. González, J.C. Saquete (coords.), Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla, 2018, pp. 521-543.
- P. PAVÓN**, “*Feminae ab omnibus officiis civilibus vel publicis remotae sunt* (D. 50.17.2, Ulp. 1 Sab.): Ulpiano y la tradición a propósito de las mujeres”, en *Marginación y mujer en el imperio romano*, P. Pavón (ed.), Edizioni Quasar, Roma, 2018, 33-62.

### **C.1.2. Edición de libros científicos**

- P. PAVÓN** (ed.), *Conditio feminae. Imágenes de la realidad femenina en el mundo romano*, Roma, 2021, Edizioni Quasar, pp. 832. ISBN 978-88-5491-194-9.
- P. PAVÓN** (ed.), *Marginación y mujer en el Imperio Romano*, Roma, 2018), Edizioni Quasar, pp. 415. ISBN 987-88-7140-918-4.

### **C.1.3. Prólogos, presentaciones e introducciones en monografías colectivas e individuales**

- P. PAVÓN**, “Presentación” en **P. PAVÓN** (ed.), *Marginación y mujer en el Imperio Romano* Edizioni Quasar (Roma 2018), pp. 5-10.
- P. PAVÓN**, “Prólogo” en F. Cidoncha Redondo, *El concubinato y el contubernio en la sociedad romana (siglos I a. C.-III d. C.)*, Editorial Universidad de Sevilla (Sevilla 2021), pp. 15-17.
- P. PAVÓN**, “Presentación” en **P. PAVÓN** (ed.), *Conditio feminae. Imágenes de la realidad femenina en el mundo romano*, Edizioni Quasar (Roma 2021), pp. 7-10.
- P. PAVÓN**, “Introducción” en **P. PAVÓN**, *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 9-12.
- P. PAVÓN**, “Prólogo” en M. ÁLVARO BERNAL, *De puella a nupta: ser niña en Roma*, Editorial Trea (Oviedo 2023), pp. 11-13.

## **C.2. Proyectos de Investigación**

**TÍTULO DEL PROYECTO:** “Marginación Política, Jurídica y Religiosa de la Mujer Durante el Alto Imperio Romano (Siglos I-III)” (HAR2014-52725-P)  
**ENTIDAD FINANCIADORA:** Ministerio de Economía y Competitividad (Proyectos de I+D de Excelencia) Cuantía de la subvención: 37000 euros  
**DURACIÓN DESDE:** 01/01/2015 **HASTA:** 31/12/2018  
**INVESTIGADOR/A PRINCIPAL:** **Profª. Drª. Pilar Pavón Torrejón**  
**NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES:** 11

**TÍTULO DEL PROYECTO:** “Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos  
**PGC2018-094169-B-I00**  
**ENTIDAD FINANCIADORA:** Ministerio de Ciencia Innovación y Universidades  
Cuantía de la subvención: 36300 euros  
**DURACIÓN DESDE:** 01/01/2019 **HASTA:** 31/12/2021  
**INVESTIGADOR/A PRINCIPAL:** **Profª. Drª. Pilar Pavón Torrejón**  
**NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES:** 18

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Ordo VII. Funciones y vínculos de las elites municipales de la Bética. Marco jurídico, estudio documental y recuperación contextual del patrimonio epigráfico. III. I+D+i PID2022-138873NB-I00  
**ENTIDAD FINANCIADORA:** Ministerio de Ciencia Innovación y Universidades  
Cuantía de la subvención: 68.750 euros  
**DURACIÓN DESDE:** 01/09/2023 **HASTA:** 31/09/2027  
**INVESTIGADOR/A PRINCIPAL:** Salvador Ordóñez Agulla, Enrique Melchor Gil  
Rol en el proyecto: miembro del Equipo de Investigación  
**NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES:** 20

## **C.3. Participación en Grupos de Investigación universitarios**

Investigadora del grupo de investigación *Campo y Ciudad. Estructuras Sociales, Económicas e Ideológicas en Andalucía y el Mundo Mediterráneo Durante la Antigüedad* del Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla desde diciembre de 2003.

## **C.4. Participación en Proyectos de Innovación Docente**

-**TÍTULO DEL PROYECTO:** “La experiencia de vida proporcionada por la defensa oral de los trabajos de investigación de fin de titulación”.  
**Entidad financiadora:** III Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla.  
**Cantidad:** 2500 euros.  
**Puesto:** Investigadora colaboradora.  
**Duración:** curso académico 2017-2018.

-**TÍTULO DEL PROYECTO:** “La práctica mejorada y aumentada: manual 3.0, gamificación y juego de rol en las clases de historia”.  
**Entidad financiadora:** III Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla.

Cantidad: 2400 euros.  
Puesto: Investigadora colaboradora.  
Duración: 01/10/2019 hasta 30/09/2020.

**-TÍTULO DEL PROYECTO:** “CLIOGEN - Grup d'Innovació Docent sobre Gènere i Història” (GINDO-UB/187)

Entidad financiadora: Vicerectorat de política docent de la Universitat de Barcelona III Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla.

Puesto: Investigadora colaboradora.

Duración: 11/11/2021 hasta 10/11/2023.

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Gynaikes, Mulieres, Mujeres, Dones, Emakumeak, Mulleres de Grecia y Roma (FCT -21-16887)

Entidad financiadora: Universitat de Barcelona

Puesto: Investigadora

Duración: 30/06/2022 hasta 30/06/2024

### **C.5. Estancias en el Extranjero**

Estancia de investigación en el marco del Proyecto de I+D Marginación Política, Jurídica y Religiosa de la Mujer Durante el Alto Imperio Romano (Siglos I-III) (HAR2014-52725-P) en Roma, Italia en la Escuela Española de Historia y Arqueología CSIC desde 23 de julio al 8 de agosto de 2018.

### **C.6. Seminarios, cursos, conferencias y ponencias invitadas**

**P. PAVÓN**, “Imágenes de Plotina y Sabina en los epitomadores del siglo IV: Eutropio, Aurelio Víctor y el anónimo autor del *Epitome de Caesaribus*” en *The Other Side of the Power. Il rapporto tra donne e potere dall'epoca tardo repubblicana all'età tardo imperiale*, Convegno Internazionale Bologna (Italia), 24-25 de Mayo de 2023.

**P. PAVÓN**, “Aurelia Isidora, una oxirrinquita del siglo III” en el Workshop Internacional: Las mujeres y el «poder blando» en la antigua Roma: riqueza, reconocimientos y redes informales como estrategias, celebrado en la UNED, Madrid, los días 1 y 2 de diciembre de 2022.

**P. PAVÓN**, “Ventajas e inconvenientes de viajar con la esposa: Severo Cécina versus Valerio Mesalino”, en la Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia, el día 3 de noviembre de 2022.

**P. PAVÓN**, “Marginación y visibilidad de la mujer en la Roma antigua: el ejemplo de Agripina la Mayor”, en Lecturas de la Antigüedad del Excelentísimo Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y la Universidad del País Vasco el 31 de octubre de 2022.

**P. PAVÓN**, “Sobre Flavias y Ulpio-Elias o Antoninas” en los Cursos de Otoño del Excelentísimo Ateneo de Sevilla, el día 11 de octubre de 2022.

**P. PAVÓN**, “Tres mujeres para una República en crisis: Emilia Tercia, Cornelia y Sempronia” en el congreso internacional “Ciudadanas: las mujeres romanas en la República” celebrado en la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla los días 18-20 de octubre de 2022.

**P. PAVÓN**, “Las mujeres en la religión romana” en el curso ‘Religiones en Roma: diversidad e integración’ en la 32ª edición de los Cursos de Verano de la UNED (2021) organizado por el Centro Asociado de la UNED de Mérida y el Departamento de Historia Antigua de la UNED (Madrid), celebrado en el Museo Nacional de Arte Romano (Mérida) los días 8-10 de julio de 2021.

**P. PAVÓN**, “Proyecto Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos” en Historia de Mujeres en la Facultad de Geografía e Historia, organizado por M. Oria Segura, 10 de marzo de 2020.

**P. PAVÓN**, “Livia contra Agripina: odio, enemistad y ambición femeninas según el relato Tácito” en el Coloquio Internacional Enemistad y odio en el mundo antiguo, celebrado en Zaragoza los días 12 y 13 de septiembre de 2019.

**P. PAVÓN**, “El control sobre la mujer en la legislación romana imperial: algunos ejemplos en las leyes, senatusconsulta y rescripta”, En el curso de verano FEMINAE MAXIMAE:

aproximaciones y miradas al papel de la mujer en la Roma antigua 28-29 de Junio de 2019 en la XIV Semana romana de Cascante, Asociación Cultural Vicus y UNED Tudela.

**P. PAVÓN**, “Mujeres en la vida de Germánico: visibles y marginadas” en el Congreso Internacional La muerte de Germánico entre la Historia y la leyenda, celebrado en la Escuela Española de Historia y Arqueología CSIC Roma los días 8 y 9 de mayo de 2019.

### **C.7. Cargos unipersonales**

Directora del Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla desde noviembre de 2014 hasta noviembre de 2022.

### **C.8. Dirección de revistas científicas**

Directora de la revista *Habis* en las secciones de Historia Antigua y Arqueología desde el 30 de abril de 2014 hasta el 1 de octubre de 2023. Esta revista que ha obtenido recientemente el sello de calidad excelente en la IV Convocatoria de Evaluación de la Calidad Editorial y Científica de las Revistas Científicas Españolas FECYT. (<http://calidadrevistas.fecyt.es>). Sello de Calidad FECYT desde el 2014 hasta la actualidad, presente en distintas bases de datos y repertorios.

### **C.9. Pertenencia a órganos colegiados**

-Miembro del Claustro de la Universidad de Sevilla (XI Mandato): 21/12/2017 hasta 22/01/2020.

-Miembro del Claustro de la Universidad de Sevilla (XII Mandato): 23/01/2020 hasta la actualidad.

-Miembro de la Junta de Centro en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (Mandato 2009-2013): 29/10/2012 hasta 15/07/2013.

-Miembro de la Junta de Centro en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (Mandato 2013-2017): 16/07/2013 hasta 19/12/2017.

-Miembro de la Junta de Centro en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (Mandato 2017-2021): 20/12/2017 hasta la actualidad.

### **C.10. Pertenencia a comisiones universitarias**

-Miembro de la Comisión de Investigación de la Universidad de Sevilla desde el 6 de marzo de 2018 hasta el 11 de abril de 2021 en representación de Directores de Departamento.

### **C.11. Miembro de comités de revistas y editoriales científicas**

Miembro del Consejo Científico Asesor de *Cuadernos Isidorianum* de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla desde diciembre de 2020.

Miembro del Comité Asesor de la Colección editorial de la EEHAR-CSIC *Serie Arqueológica-Serie Histórica* desde enero 2020.

Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista Hispania Antiqua. Revista de Historia Antigua* de la Universidad de Valladolid desde el 1 de enero de 2023.

Miembro del Consejo Científico de la Revista *Habis* de la Universidad de Sevilla desde el 2 de octubre de 2023.

Miembro del Consejo Científico de la Revista *Stvdia Historica. Historia Antigua* de la Universidad de Salamanca desde el 1 de julio de 2024.

### **C.12. Evaluación de Proyectos, monografías y artículos científicos**

#### **C.12.1 Evaluación para la Agencia Estatal de Investigación**

-Realización de 12 evaluaciones para la Agencia Estatal de Investigación entre 2016 y 2022.



-Evaluadora presencial en la Comisiones Científico Técnica para la Convocatoria de Proyectos I+D de Retos y Excelencia del año 2019, del área de Estudios del Pasado en Madrid los días 30 y 31 de enero de 2020.

### **C.12.2 Evaluación de monografías para colecciones universitarias**

-Colaboración como revisora-evaluadora con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo para la publicación de una monografía en el año 2019.

-Colaboración como evaluadora con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid para la publicación de una monografía en el año 2019.

-Evaluación de una monografía para la colección Historia de la Editorial Universidad de Sevilla en el año 2023.

### **C. 12.3 Evaluación de artículos para revistas científicas**

-He participado, cuando así se me ha solicitado, como evaluadora de artículos de revistas científicas:

*Habis* (Universidad de Sevilla) desde el año 2008.

*Gerión* (Universidad Complutense de Madrid) en los años 2016, 2017, 2019, 2021, 2023, 2024.

*Índice Histórico Español* (Universidad de Barcelona) en el año 2016

*Latomus* (Université Libre de Bruxelles) en el año 2018

*Studia Histórica. Historia Antigua* (Universidad de Salamanca) en los años 2019 y 2022

*Lucentum* (Universidad de Alicante) en el año 2019

*Raphisa* (Universidad de Sevilla) en el año 2020

*Potestas* (Potestas (Universitat Jaume I) en el año 2022

*Florentia Iliberritana* (Universidad de Granada) año 2023.

*Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia* (Universidad de las Palmas de Gran Canaria) año 2023.

## **C.13 Historial en transferencia del conocimiento (selección)**

### **C. 13.1. Edición de libros de divulgación científica**

**P. PAVÓN (ed.)**, *250 mujeres de la antigua Roma*, Barcelona, 2022, Ediciones Editec, pp. 352, edición no venal.

### **C. 13.2 Capítulos de libros en publicaciones de alta divulgación científica**

-**P. PAVÓN**, “Agripina la Mayor según Tácito (s. II d. C.)”, en A. CALVO MATURANA, C. MARTÍNEZ MAZA, Á. ORTEGA CERA y L. PRIETO BORREGO (coords.), *Fuentes para el estudio de la Historia de las mujeres*, Editorial Comares (Granada), 2022, pp. 87-88.

-**P. PAVÓN**, “Plotina Augusta, mujer de estado (s. II d. C.)”, en A. CALVO MATURANA, C. MARTÍNEZ MAZA, Á. ORTEGA CERA y L. PRIETO BORREGO (coords.), *Fuentes para el estudio de la Historia de las mujeres*, Editorial Comares (Granada 2022), pp. 97-100

-**P. PAVÓN**, “Visiones de las mujeres en las fuentes clásicas” en T. NOGALES BASARRATE (ed.), *Mulieres. Vida de las mujeres en Augusta Emerita*. Catálogo de la Exposición temporal patrocinada por la Fundación Caja Canarias (Santa Cruz de Tenerife 2021) pp. 31-41.

-**P. PAVÓN**, “Murillo y la Antigüedad hispalense: las Santas Patronas Justa y Rufina”, en J. M. PALOMERO PÁRAMO (Coord.), *Murillo y Sevilla (1618-2018). Conferencias en la Facultad de Geografía e Historia* (Sevilla 2018), Editorial Universidad de Sevilla, pp. 277-290. ISBN 978-84-472-2826-3.

- P. PAVÓN**, “5. Horacia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), p. 23.
- P. PAVÓN**, “7. Tulia, hija de Servio Tulio” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 25-26.
- P. PAVÓN**, “10. Veturia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 33-34.
- P. PAVÓN**, “12. Emilia Tercia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 36.
- P. PAVÓN**, “18. Hispala Fecenia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 40-41.
- P. PAVÓN**, “21. Sempronia, hija de Cornelia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 43-44.
- P. PAVÓN**, “31. Sempronia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 55-56.
- P. PAVÓN**, “60. Antonia la Menor” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 99-100.
- P. PAVÓN**, “70. Agripina la Mayor” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 111-112.
- P. PAVÓN**, “117. Ulpia Marciana” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 168-169.
- P. PAVÓN**, “118. Pompeya Plotina” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 169-170.
- P. PAVÓN**, “119. Salonina Matidia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 171-172.
- P. PAVÓN**, “147. Antonia Clementiana” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 204-205.
- P. PAVÓN**, “193. Aurelia Isidora” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 258-259.
- P. PAVÓN**, “197. Justa” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 271-272.
- P. PAVÓN**, “209. Flavia Aurelia Eusebia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 287-288.

### **C. 13.3 Conferencias de divulgación científica**

- P. PAVÓN**, “Las dinastías Flavia y Trajana”, en Ciclo de conferencias *De mulieribus* del Museo de Albacete 21 de febrero de 2018.

### **C. 13.4 Exposiciones científicas virtuales**

- Diseño y dirección científica de la exposición virtual *250 mujeres de la antigua Roma*, realizada en el marco del proyecto de I+D+i “Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos”, ayuda Ref. PGC2018-094169-B-I00, financiada por el Ministerio de Ciencia e Innovación, la Agencia Estatal de Investigación/10.13039/501100011033/ y “FEDER Una manera de hacer Europa” y alojada en la página web <https://grupo.us.es/conditiofeminae/index.php/250-mujeres-de-la-antigua-roma/>

### **C.13.5 Artículos para revistas de divulgación científica**

- P. PAVÓN**, “Hipatia de Alejandría o el triunfo de la tolerancia”, en *Historia Hoy*, 2, 2019, pp. 28-39.

- P. PAVÓN**, “Germánico, el César que nunca debió morir”, en *Historia Hoy*, 6, 2019, pp. 30-41.
- P. PAVÓN**, “La Roma de Augusto”, en *Historia Hoy*, 10, 2020, pp. 28-39.
- P. PAVÓN**, “Livia Drusila, el rostro femenino del poder” en *Euxinos* n. 2, 2021. <https://www.euxinos.es/2021/04/05/livia-drusila-el-rostro-femenino-del-poder/>

#### **C.13.6 Traducciones de libros y artículos de alta divulgación científica**

- C. MASI DORIA, “33. Sasia” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 58-59. Traducción al español del italiano por P. PAVÓN.
- F. CENERINI, “108. Flavia Domitila la Mayor” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 158-159. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.
- F. CENERINI, “110. Flavia Domitila la Menor” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 160-161. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.
- F. CENERINI, “112. Domicia Longina” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 163-164. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.
- F. CENERINI, “113. Julia, hija de Tito” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 164-165. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.
- F. CENERINI, “114. Flavia Domitila” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 166. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.
- B. GIROTTI, “211. Mónica” en P. PAVÓN (ed.), *250 mujeres de la antigua Roma*, Ediciones Editec (Barcelona 2022), pp. 290-291. Traducción al español del italiano por **P. PAVÓN**.

#### **C.13.7 Participación en mesas redondas de divulgación científica**

- Participación en la Mesa Redonda organizada por la Facultad de Geografía e Historia, el Real e Ilustre Colegio Oficial de Farmacéuticos de la Provincia de Sevilla y la Fundación Farmacéutica Avenzoar titulada “La Sevilla de Murillo” el 22 de noviembre de 2018.

#### **C.14. Responsable de contratos posdoctorales, predoctorales y de personal técnico de apoyo y de gestión de I+D+i**

- Dirección de un contrato Posdoctoral procedente del Plan Propio de la Universidad de Sevilla desde el 1 de enero de 2019 hasta el 6 de abril de 2019.
- Dirección de una Ayuda Personal Predoctoral PIF del Plan Propio en Áreas de Especial Atención desde el 1 de abril de 2015 hasta el 25 de diciembre de 2018.
- Dirección de una Ayuda Personal Predoctoral PIF del Ministerio de Economía y Competitividad desde el 27 de noviembre de 2015 hasta el 26 de noviembre de 2019.
- Dirección de una Ayuda Personal Predoctoral PIF del Ministerio de Educación desde el 3 de octubre de 2019 hasta el 2 de octubre de 2023.
- Dirección de una Ayuda Personal Predoctoral PIF del Ministerio de Ciencia e Innovación desde el 1 octubre de 2020 hasta el 30 de septiembre de 2024.
- Responsable de un contrato personal laboral Técnico de apoyo y de gestión de la I+D+i, en el marco del Sistema Nacional de Garantía Juvenil y del Programa Operativo de Empleo Juvenil 2014-2020 desde el 16 de abril de 2021 hasta el 15 de abril de 2022.

### **C.15 Diseño y elaboración de contenidos de páginas web de proyectos de investigación**

-Diseño y elaboración de contenidos de la página web del Proyecto Conditio feminae Marginación política, jurídica y religiosa de la mujer durante el Alto Imperio Romano (siglos I-III) (HAR2014-52725-P) Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento, convocatoria 2014, modalidad 1: Proyectos de I+D. período de ejecución 2015-2018.

-Diseño de la página web del Proyecto Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio Romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos (PGC2018-094169-B-I00) del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i del Ministerio de Ciencia e Innovación (MCIU/AEI/FEDER, UE). <https://grupo.us.es/conditiofeminae/>. Período de ejecución 2018-2022.

En la actualidad, la página del primer proyecto se encuentra alojada en una ventana de la web del segundo proyecto con formato PDF.